

Soprano Valérie Vervoort-Lawson

De Merodelei 37 - 2600 Berchem - Belgium Tel: +32 484992134 vervoort_valerie@yahoo.com www.valerievervoort.com

La soprano belge Valérie Vervoort-Lawson a étudié au Conservatoire Royal d'Anvers et a ensuite continué sa formation au "Brooklyn Conservatory", Brooklyn College, à New York chez Trish McCaffrey. Par la suite elle a suivi des cours à Gand au "Operastudio Vlaanderen".

En mai 2010 Valérie a été finaliste du "International Rotary Opera Competition" à Lisbonne, Portugal. Elle a été finaliste du concours international "Elardo Competition" à Bruges, Belgique en juillet 2008. En novembre 2007 elle a obtenu un premier prix lors du concours international de chant "José Augusto Alegria" à Evora, Portugal. En 2005 elle a été demi-finaliste dans le "Concours International de Chant" à Verviers en Belgique. Elle a obtenu plusieurs bourses, entre autres de la Communauté Flamande, VoicExperience, Intermezzo Foundation et Robus Stichting.

Elle a interpreté les rôles de *Elle* (La Voix Humaine, Poulenc), *La Prima Cercatrice, La Prima Conversa* (Suor Angelica, Puccini), *Laetitia* (The Old Maid and the Thief, Menotti), *Yvette, Lisette* (La Rondine, Puccini), *Peony* (A Childhood Miracle, Rorem), *Polly* (The Three Penny Opera, Weill), *Atalanta* (Serse, Händel), *Polly* (Die Dreigroschenoper, Weil), *Blondchen* (Die Entführung aus dem Serail, Mozart), *Pamina* (Die Zauberflöte, Mozart), *Noémi, Cendrillon* (Cendrillon, Massenet), *Claudia* (Nine, Yeston), le rôle de soprane dans Candle Ligtht, Love Story (Arne Werkman) et dans Europa5 (Cage).

Valérie a également interpreté des scènes du rôle de *Sophie* (Werther, Massenet), *Nannetta* (Falstaff , Verdi), *Gretel* (Hänsel un Gretel, Hümperdinck), *Zerlina* (Don Giovanni, Mozart) et *Adina* (l'Elisir d'Amore, Donizetti).

Elle a chanté dans plusieurs productions de la compagnie de théatre "Salomee Speelt" notamment "Le Bel Indifférent in Transit" (2006) et "Moscou - New York" (2009 & 2011). Depuis 2008 elle fait partie de la compagnie "Opernwerkstatt am Rhein". Au Portugal elle a chanté le "Gloria" de Vivaldi (2009) avec l'Orchestra do Minho. Elle a participé au show de Dragone "Gare à Vous", donné à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle gare de Liège. Ce show est passé en direct à la télévision belge RTBF et a été retransmis par la suite par ARTE. En 2009 elle a participé à plusieurs représentations du festival culturel Juif pendant lesquelles elle interprétait des airs de compositeurs Juifs du 20ième siècle (Bernstein, Weill et autres).

Valérie a chanté avec l'orchestre du Brooklyn College, le "Vlaams Radio Orkest", "Spectra Ensemble", "Orchestre Charlemagne", l'orchestre du "Festival Intermezzo" et "Orchestra do Minho". Elle a chanté sur scène en Europe, aux Etats-Unis, en Israël, Hong-Kong et Qatar. On l'a entendue à la télévision Espagnole, Antena 2 de la radio portugaise, ARTE, Exqi TV, RTBF. Elle chante régulièrement avec les ensembles de music de chambre Law3on, Hommages et Enigma Ensemble, accompagnée au piano par Jill Lawson et Nicolas Callot.